

FANNY UND ALEXANDER
Ein Musical nach dem Film von Ingmar Bergman
Musik: Gisle Kverndokk
Libretto: Øystein Wiik
Deutsch von Elke Ranzinger und Roman Hinze

Hauptrollen

- HELENA EKDAHL, geb. Mandelbaum, Witwe, ehem. Schauspielerin – Mezzosopran
- OSKAR EKDAHL, ihr ältester Sohn, Schauspieler und Direktor des Theaters – leichter Bariton
- EMILIE EKDAHL, seine Frau, Schauspielerin – Mezzosopran (Belt)
- CARL EKDAHL, Helenas zweiter Sohn, Professor – hoher Bariton oder Tenor
- LYDIA EKDAHL, seine Frau, Deutsche / HENRIETTA VERGÉRUS, Schwester des Bischofs – Mezzosopran
- GUSTAV ADOLF EKDAHL, Helenas dritter Sohn, Restaurantbesitzer – Bariton
- ALMA EKDAHL, seine Frau / BLEND A VERGÉRUS, Mutter des Bischofs – Mezzosopran
- EDVARD VERGÉRUS, Bischof – Tenor
- ISAK JACOBI, Freund der Familie Ekdahl, jüdischer Geschäftsmann – Bariton

Kinder

- ALEXANDER, 10 Jahre, Sohn von Oskar und Emilie – Mezzosopran
- FANNY, 8 Jahre, Tochter von Oskar und Emilie – Mezzosopran
- JENNY, 8 Jahre, Tochter von Gustav Adolf und Alma – Sprechrolle

Nebenrollen, teils aus dem Ensemble/Chor zu besetzen (mit Angabe der möglichen Mehrfachbesetzung)

- PETRA, 18 Jahre, Tochter – Sprechrolle / ISMAEL RETZINSKY, 16 Jahre, Isaks Neffe – Mezzosopran
- JUSTINA, eine Dienerin - Sprechrolle / ROSA, eine Dienerin – Sprechrolle
- ARON RETZINSKY, 20 Jahre, Isaks Neffe – Bariton / MIKAEL BERGMAN, junger Schauspieler – Sprechrolle
- DR. FÜRSTENBERG, Arzt der Familie - Sprechrolle / GANTELIUS, Polizeikommissar – Sprechrolle
- MAJ, Kindermädchen bei Emilie und Oskar – Sprechrolle
- ELSA BERGIUS, Tante des Bischofs – Sprechrolle (analog zum Film männliche Besetzung möglich)

Ensemble/Chor

- DIENER im Haus Ekdahl / PERSONAL im Theater