

ONCE ON THIS ISLAND



Genre:	Musical
Autoren:	Buch: Lynn Ahrens Songtexte: Lynn Ahrens Musik: Stephen Flaherty Basierend auf der Novelle „My Love, My Love“ von Rosa Guy Deutsche Fassung: Johannes Glück
Inhalt:	<p>Die amerikanische Dichterin Rosa Guy griff für ihre Erzählung „My Love, My Love“ Motive des Märchens „Die kleine Meerjungfrau“ des dänischen Dichters Hans Christian Andersen auf. Die Musicalautoren Lynn Ahrens und Stephen Flaherty schufen aus beiden Vorlagen ein faszinierendes Musical. Die Story ist in der Karibik angesiedelt. Ein mächtiger Sturm tobt über eine Insel. Ein Geschichtenerzähler versucht ein verängstigtes Kind mit einem Märchen zu beruhigen. Er erzählt von TiMoune, dem armen Bauernmädchen, das Daniel nach einem Autounfall das Leben gerettet hat. Sie möchten heiraten, aber Daniels reiche Eltern sind dagegen. Die Götter der Erde, des Wassers, der Liebe und des Todes lenken nun das Schicksal der jungen Liebenden und senden TiMoune auf eine Reise, um die Kraft ihrer Liebe auf die Probe zu stellen. Doch Daniel heiratet eine andere Frau. Am Ende stirbt TiMoune an gebrochenem Herzen und sie verwandelt sich in einen Baum, unter dem Daniels kleiner Sohn spielt...</p> <p>Die Musik zu „Once On This Island“ mit den Songs „We Dance“, „The Human Heart“ und „Some Girls“ besitzt karibisches Flair. Die sanfte Balladen und mitreißenden Ensemblenummern trugen neben der herzergreifenden Handlung dazu bei, dass das Musical von Ahrens und Flaherty mehrfach ausgezeichnet wurde.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland
Darsteller:	6 Damen 5 Herren kleiner Chor mittlere Tänze
Orchester-Besetzung:	Bass Gitarre (Akustische Gitarre, Klassische Gitarre, E-Gitarre) Percussion Reed: Altflöte, Klarinette, Piccolo, Sopransaxophon Synthesizer
Original-Verlag:	MTI



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung