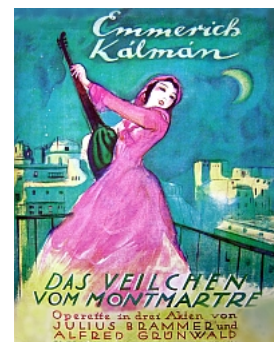


# DAS VEILCHEN VOM MONTMARTRE



|                      |  |
|----------------------|--|
| Genre:               | Operette   |
| Autoren:             | Musik Emmerich Kálmán<br>Libretto Julius Brammer, Alfred Grünwald  |
| Inhalt:              | Drei Freunde in Montmartre - der Maler Raoul, der Schriftsteller Henri und der Komponist Florimont - haben gerade ihre Haushaltshilfe (und ihr Modell) Ninon verloren, die nun als Schauspielerin arbeitet. Der Ersatz ist Violetta, genannt das „Veilchen vom Montmartre“, die sich schnell unentbehrlich macht und Raouls Herz gewinnt. Gerade als der Maler dank Violetta eine gut bezahlte Arbeit als Restaurator im Louvre ergattert hat, kommt Ninon zurück und erhebt Anspruch auf Raoul.<br>Ninon spielt die Hauptrolle in Henris und Florimonts neuem Stück, aber nach dem ersten Akt bricht sie ab, da sie gehört hat, dass Raoul sich für Violetta entschieden hat. Die Aufführung wird durch Violetta gerettet, die mit triumphalem Erfolg für Ninon einspringt. |
| Lizenzgebiet:        | Deutschland  |
| Darsteller:          | 2 Damen<br>7 Herren<br>Chor SATB   |
| Orchester-Besetzung: | 2 Flöten (Piccolo), 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte<br>3 Hörner, 2 Trompeten, 3 Posaunen<br>Pauke, Schlagzeug, Harfe, Celesta, Klavier<br>Streicher  |
| Original-Verlag:     | JW   |



**Musik und Bühne**  
**Verlagsgesellschaft mbH**  
Bahnhofstraße 44-46  
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00  
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de  
www.musikundbuehne.de

## Ansprechpartner

Stephan Kopf,  
Jürgen Hartmann  
*Schwerpunkt Profitheater*

Felicitas Geipel  
*Schwerpunkt Amateurtheater*

Percy David Diehl,  
Rainer Maaß  
*Bibliothek / Leihabteilung*