

## FRÜHLING

---

Genre:	Operette
Autoren:	Musik Franz Lehár Libretto Rudolf Eger
Inhalt:	Hedwig soll ein Libretto abtippen, dessen Autor so herrisch ist wie sein Komponistenkollege schüchtern. Während ihrer Schreibarbeit versetzt sie sich in die Personen des Stücks, neben zwei jungen Frauen ein scheuer Musiker und sein dominanter Freund. Der Musiker und ein junges Mädchen teilen sich eine Dachkammer, ohne sich auf Grund ihrer unterschiedlichen Arbeitszeiten je zu begegnen. Am Ende hat sich Hedwig in den schüchternen Komponisten verliebt.
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	2 Damen 2 Herren ohne Chor
Orchester-Besetzung:	1 Flöte, 1 Oboe, 2 Klarinetten 2 Trompeten, 1 Posaune Schlagzeug, Harfe, Harmonium Klavierdirektion Streicher (VI1, VI2, SoloVI, Vla, Vc, KB)
Original-Verlag:	GV



**Musik und Bühne  
Verlagsgesellschaft mbH**  
Bahnhofstraße 44-46  
65185 Wiesbaden

---

Telefon (0611) 360 383 - 00  
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de  
www.musikundbuehne.de

---

### **Ansprechpartner**

Stephan Kopf,  
Jürgen Hartmann  
*Schwerpunkt Profitheater*

Felicitas Geipel  
*Schwerpunkt Amateurtheater*

Percy David Diehl,  
Rainer Maaß  
*Bibliothek / Leihabteilung*