

## AN DIE FREUDE

---



Originaltitel:	Till glädje (1950)
Genre:	Schauspiel
Autoren:	von Ingmar Bergman
Inhalt:	<p>Während einer Orchesterprobe für Beethovens 9. Symphonie erhält der junge Violinist Stig Eriksson die Nachricht vom Tod seiner Frau Marta, die bei einer Explosion in ihrem Sommerhaus ums Leben gekommen ist. In ihre leere Wohnung zurückgekehrt, erinnert er sich an Vorfälle aus ihrem gemeinsamen Leben.</p> <p>Sieben Jahre vorher, als beide noch neu im Orchester waren, rettete Marta ihn aus den Fängen eines bösen Paares, Michael und Nelly Bro. Nach ihrer Hochzeit und der Geburt der Kinder wird Marta allmählich klar, dass Stig ein ehrgeiziger Egoist ist, ein Eindruck, den auch Sönderby, der musikalische Leiter des Orchesters, bestätigt. Als Stig endlich seine künstlerischen Grenzen erkennt, versöhnen sie sich und erinnern sich an die ruhigen Momente des Glücks, die sie geteilt haben. Kurz darauf stirbt Marta.</p> <p>Wieder in der Gegenwart, kehrt Stig zu einer Orchesterprobe zurück. Sönderby spricht von der Freude, die Beethoven mit seiner Musik vermitteln wollte, eine Freude jenseits von Schmerz und Hoffnungslosigkeit. In der letzten Szene betritt Stigs kleiner Sohn den Saal, nimmt Platz und hört zu, wie das Orchester die „Ode an die Freude“ anstimmt.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Lizenzhinweise:	Von diesem Werk liegt noch keine Übersetzung vor.
Darsteller:	Hauptrollen: 3 Herren, 2 Damen, 1 Mädchen, 1 Junge
Original-Verlag:	JW

---

**Musik und Bühne**  
**Verlagsgesellschaft mbH**  
Bahnhofstraße 44-46  
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00  
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de  
www.musikundbuehne.de

---

### **Ansprechpartner**

Stephan Kopf,  
Jürgen Hartmann  
*Schwerpunkt Profitheater*

Felicitas Geipel  
*Schwerpunkt Amateurtheater*

Percy David Diehl,  
Rainer Maaß  
*Bibliothek / Leihabteilung*