

WHERE'S CHARLEY? (Charleys Tante)



Originaltitel:	WHERE'S CHARLEY?
Genre:	Musical
Autoren:	Musik und Song-Texte Frank Loesser Buch George Abbott Vorlage „Charley's Aunt" von Brandon Thomas Deutsche Fassung Walter Brandin
Inhalt:	Zu den herzerfrischenden Erscheinungen auf der Bühne gehört ohne Zweifel Charleys Tante. Sie ist in Wirklichkeit ein verkleideter Mann, der seinen Freunden aus der Verlegenheit hilft. Zwei Studenten aus Oxford gelingt es endlich, ihre Herzensdamen zum Lunch in die Privatsphäre ihres Zimmers zu überreden. Das geht natürlich nicht ohne Anstandsdame. Donna Lucia, Charleys Tante aus Brasilien wird dazu bestimmt. Leider erscheint die wirkliche Tante nicht zum vereinbarten Termin, so dass aus der „Notlösung" ein Heidenspaß wird, denn ein älterer Herr fühlt sich von dem Charme der flink erschaffenen „Dame" durchaus angezogen. Frank Loessers Musik untermalt voller Schwung die bekannte Komödie von Brandon Thomas.
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	3 Damen 8 Herren Chor
Orchester-Besetzung:	Reed I: Flöte, Piccolo Reed II: Oboe, Englisch Horn Reed III: Klarinette Reed IV: Klarinette Reed V: Fagott Horn, 3 Trompeten, Posaune, Schlagzeug Streicher
Original-Verlag:	MTI

Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung