

HONK! - ANDERS ALS DER REST



Originaltitel: HONK!
Genre: Musical, Kinder und Jugend
Autoren: Musik von George Stiles
Buch und Song-Texte von Anthony Drewe
Deutsch von Stephan Kopf, Zelma und Michael Millard

Inhalt: George Stiles' und Anthony Drewes HONK! - ANDERS ALS DER REST ist ein wunderbares Stück für die ganze Familie und bietet den Theatermachern den Vorteil einer sehr flexiblen Besetzung. Eine Schar von Bauernhofbewohnern begleitet den naiv-liebenswerten Gnomy auf seinem Weg von der falschen Ente zum eleganten Schwan. Gefahr lauert hinter jeder Ecke, meist in Gestalt der hungrigen Katze, aber Hilfe kommt von ungewöhnlicher Seite, und Gnomy schlägt sich dank seiner schlichten Gutmütigkeit durch.

Der Frühling ist auch auf der Geflügelfarm angekommen. Im Nest von Erwin Erpel und Entenmutter Ida liegt dieses Jahr ein ungewöhnlich großes Ei. Heraus schlüpft ein hässliches Tier, das mit seinen Geschwistern wenig gemeinsam hat und außerdem statt des erwarteten „Quak“ ein seltsames HONK! von sich gibt. Ida kümmert sich um das hässliche Entlein namens Gnomy wie um ihre eigenen Kinder und freut sich, dass es besonders gut schwimmen kann. Alle anderen Tiere auf dem Bauernhof, die eigene Familie eingeschlossen, machen sich lustig.

Der Kater lädt Gnomy zum „Essen“ ein. Knapp schafft er die Flucht und lernt dabei den Ganter Graufuß kennen, der sich einbildet, eine glorreiche militärische Karriere gehabt zu haben. Fern von zu Hause, findet Gnomy bei den Hühnern Stummel und Prinzesschen vorübergehend Unterschlupf. Erst im nächsten Frühjahr ist die Suche nach der „Mutter“, mithilfe des schönen Schwanenmädchens Sissi, erfolgreich – gerade rechtzeitig für die triumphale Rückkehr als ganz und gar nicht mehr hässlicher Schwan.

Lizenzgebiet: Deutschland

Darsteller: 4 Herren (teils mehrere Rollen)
4 Damen (teils mehrere Rollen)
Kinder

Orchester-Besetzung: Version für sechs Spieler:
Reed (Flöte, Klarinette, Altsaxophon)
Trompete/Flügelhorn
Gitarre (akustische/elektrische/Western-Gitarre)
Schlagzeug (BELL TREE , BELLS , COWBELL , DRUM KIT , GLOCKENSPIEL , MARK TREE , SHAKER , TAM-TAM , TEMPLE BLOCKS , TRIANGLE , TYMPANI , VIBRAPHONE , WOOD BLOCK , XYLOPHONE)
Keyboard
Kontrabass/Bassgitarre

Version für neun Spieler:
Reed 1 (Piccolo, Flöte, Altsaxophon)
Reed 2 (Klarinette, Bassklarinette, Baritonsaxophon)
Horn
Trompete/Flügelhorn
Gitarre (akustische/elektrische/Western-Gitarre)
Keyboard/Dirigent am Klavier
Schlagzeug (BELL TREE , BELLS , COWBELL , DRUM KIT , GLOCKENSPIEL , MARK TREE , SHAKER , TAM-TAM , TEMPLE BLOCKS , TRIANGLE , TYMPANI , VIBRAPHONE , WOOD BLOCK , XYLOPHONE)
Violoncello
Kontrabass/Bassgitarre

Original-Verlag: JW

**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profithheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung