

LOST IN THE STARS



Genre:	Musical
Autoren:	Musical Tragedy in zwei Akten nach Alan Patons Roman "Cry, the Beloved City" Musik von Kurt Weill Buch und Gesangstexte von Maxwell Anderson
Inhalt:	<p>Die Apartheid-Politik der Weißen in Südafrika beschäftigte die ganze Welt. Kurt Weill schuf 1949 seinen Appell nach dem Roman von Paton gegen die Rassendiskriminierung und trat für Toleranz und Nächstenliebe ein. Der farbige Prediger Stephen Kumalo bricht nach Johannesburg auf, um seinen Sohn Absalom zu besuchen. Im gleichen Zug sitzt Arthur, der Sohn seines weißen Nachbarn, der die Schwarzen hasst. Absalom, dessen Freundin ein Kind erwartet, nimmt an einem Einbruch teil und erschießt dabei einen Weißen - Arthur. Er wird zum Tode verurteilt. Der Prediger erfleht in einer erschütternden Schlusszene vom Vater des Ermordeten Verzeihung. Im Angesicht des Todes suchen der Schwarze und der Weiße gemeinsam nach neuen Wegen der Menschlichkeit.</p> <p>Die opernhafte Partitur von Weill enthält u. a. die Songs „Thousands Of Miles“, „Train To Johannesburg“, „Trouble Man“, „A Bird Of Passage“ und das Titellied „Lost In The Stars“.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz, Österreich
Darsteller:	<p>Gesangspartien: 2 Herren, 2 Damen, 1 Knabe, Chor (afro-amerikanisch/weiß) 10 Sprechrollen</p> <p>Gesangspartien: Anführer(Tenor oder hoher Bariton), Stephen Kumalo (Bariton), Linda (Sängerin/Tänzerin), Irina (Mezzosopran), Alex (Knabensopran), weißer und schwarzer Chor (jeweils SATB) Sprechrollen u.a.: Grace Kumalo, Absalom Kumalo, John Kumalo, Matthew Kumalo, James Jarvis, Arthur Jarvis, Edward Jarvis, Richter, Wachmann, Polizist, Stadt- und Dorfbewohner</p>
Orchester-Besetzung:	Reed 1 (Klarinette, Altsaxophon, Flöte) Reed 2 (Klarinette, Tenorsaxophon, Oboe, Englischhorn) Reed 3 (Klarinette, Bassklarinette, Altsaxophon) Trompete Klavier (auch Akkordeon) Harfe Pauken/Schlagwerk 2 Violinen 2 Violoncelli Kontrabass
Original-Verlag:	KWF

**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung