

ARTUS - DER JUNGE KÖNIG



Originaltitel:	PENDRAGON
Genre:	Musical, Kinder und Jugend
Autoren:	Musik: Peter Allwood Buch und Gesangstexte: Peter Allwood, Joanna Horton, Jeremy James Taylor und Frank Whately Deutsche Fassung: Jana Mischke
Inhalt:	<p>Diese Musicalversion der König-Artus-Sage wurde auf dem Edinburgh Fringe Festival 1994 zum Publikumsliebling und ist seitdem auf zahlreichen britischen Bühnen zu sehen gewesen. Erzählt wird die Geschichte von Artus' Geburt, seiner Jugend, seiner Krönung und den kriegerischen Auseinandersetzungen bis zur Gründung der Tafelrunde. Die politischen Wirren werden - ein Schelm, wer dabei an "Game of Thrones" denkt - begleitet von der Einflussnahme böser Mächte, angeführt von Artus' Schwester Morgan Le Fay. Der junge König droht zudem seine Gemahlin Guinevere zu verlieren und wächst nicht nur als Herrscher, sondern auch als Mensch über sich hinaus.</p> <p>ARTUS - DER JUNGE KÖNIG (orig. PENDRAGON) ist mit großer, aber flexibler Besetzung ein fantastisches, musikalisch vielseitiges Musical für Amateurgruppen, aber auch z.B. als Weihnachtsproduktion für professionelle Theater geeignet. Die Gesangspartien sind relativ unkompliziert, die Instrumentalbesetzung teilweise variabel. Auch von der Ausstattung her ist dieses Werk für ganz verschiedene Konzepte geeignet - von einer Produktion fast ohne Dekorationen, in denen die Darsteller selbst z.B. als Wald oder als großer Falke agieren, bis hin zu üppigen Bühnenbildern und Kostümen ist vieles denkbar und diesem inspirierendem Musical angemessen.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	Hauptrollen Erwachsene bzw. Jugendliche: 6 Damen, 6 Herren Hauptrollen Kinder: 2 Mädchen, 2 Jungen Zahlreiche Nebenrollen (aus dem Chor zu besetzen)
Orchester-Besetzung:	Flöte (auch Altflöte / Panflöte) Klarinette in B (optional statt Altflöte) Horn in F Trompete in B (optional statt Horn) Posaune (optional statt Horn) Percussion (ein oder zwei Schlagzeuger*innen) Klavier Synthesizer Kontrabass (oder optional E-Bass)
	Bühnenmusik (Harfe, Gamelanensemble (oder optional Synthesizer), Klanghölzer und -stäbe)
Original-Verlag:	JW



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11
post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung