

FRÜHLINGS ERWACHEN



Originaltitel:	SPRING AWAKENING
Genre:	Musical
Autoren:	Buch und Liedtexte von Steven Sater Musik von Duncan Sheik Basierend auf dem Schauspiel von Frank Wedekind Deutsch von Nina Schneider
Inhalt:	<p>Dieses Musical ist eine Adaption von Frank Wedekinds 1891 geschriebenen Stück, das in seiner Beschreibung des Erwachsenwerdens nichts an Aktualität und Aussagekraft eingebüßt hat. Duncan Sheik und Steven Sater gewannen für SPRING AWAKENING acht der renommierten Tony Awards. Die Geschichte von Freundschaft, Selbstverwirklichung und dem drohenden Scheitern an gesellschaftlichen Konventionen haben Autor und Komponist virtuos in ein Rockmusical verwandelt.</p> <p>SPRING AWAKENING wurde nach Stationen am Off-Broadway und Broadway bereits in Sidney, Wien und anderen europäischen Städten erfolgreich aufgeführt. Die Premiere in London und weitere Produktionen in aller Welt, davon mehrere in Deutschland, haben die Qualität des Stückes bestätigt.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland
Darsteller:	5-6 Damen 7 Herren (erweiterbar)
	Mehrere erwachsene Rollen werden von einer Darstellerin und einem Darsteller gespielt. Eine ausführliche Cast-Information (pdf) können Sie hier herunterladen.
Orchester-Besetzung:	Bass, Cello, Drums/Percussion, Guitar, Harmonium, Piano, Viola, Violin/Guitar, Zuspieldband
Original-Verlag:	MTI

Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung