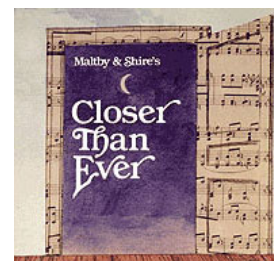


UNFASSBAR NAH



Originaltitel:	CLOSER THAN EVER
Genre:	Musical
Autoren:	Musik von David Shire Liedtexte von Richard Maltby Jr. Idee von Steven Scott Smith Deutsch von Nina Schneider
Inhalt:	Über die Aufführung von UNFASSBAR NAH am Theater für Niedersachsen in Hildesheim schrieb Blickpunkt Musical: „Virtuoses Kammerpiel – mehr als nur ein Liederabend.“ Jede Nummer dieses Musicals ist eine Geschichte für sich, eine Erzählung über Liebe, Sicherheit, Glück und das Bemühen, diese zu behaupten in einer komplizierten Welt, die den Menschen in hundert Richtungen gleichzeitig ziehen will. Zum Beispiel Frau Spatz, die verliebt ist in die Liebe und die sich diebisch freut, dass sie neben ihrem Büro Alltag noch ein aufregendes geheimes Sex- und Liebesleben führt. Oder die Eltern, die bei feurigen Tango-Rhythmen darüber diskutieren, wer sich um die Kinder kümmern soll. Mit dem Musical UNFASSBAR NAH (CLOSER THAN EVER) knüpften der Komponist David Shire und der Autor Richard Maltby Jr. an eine frühere Zusammenarbeit bei den „Songs of Innocence“ an, die sie nun mit vierundzwanzig ebenso komischen wie weisen „Songs of Experience“ ergänzten. Maltby und Shire setzen ihr bewährtes Handwerk und ihr Gespür für unsere Zeit um in Lieder über das Altern, die Midlife-Crisis, die zweite Ehe und den Rollentausch mit den eigenen Eltern. Gegenüber diesen ernsten Themen kommt der Humor nicht zu kurz - satirische Einlagen behandeln arbeitende Paare oder unerwiderte Liebe. Musikalisch wird alles geboten: heitere Popsongs, gefühlvolle Balladen, Tango und große Musicalnummern.
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	2 Herren, 2 Damen
Orchester-Besetzung:	Bass Klavier (Aufführungen nur mit Klavier sind möglich)
Original-Verlag:	MTI



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung