

DOKTOR DOLITTLE



Originaltitel: DOCTOR DOLITTLE
Genre: Musical, Kinder und Jugend
Autoren: Buch, Musik und Gesangstexte von Leslie Bricusse
Nach den Doktor-Dolittle-Geschichten von Hugh Lofting
Deutsch von Christian Poewe

Deutschsprachige Erstaufführung 07.12.2017, Landestheater Salzburg

Inhalt: Ein Musical über Freundschaft, Abenteuer - und sprechende Tiere! DOKTOR DOLITTLE von Leslie Bricusse (der als Texter für Frank Wildhorn bekannt ist, hier aber auch die Musik komponierte) basiert auf Erzählungen von Hugh Lofting, die wiederum durch den 1960er-Film mit Rex Harrison berühmt wurden. Später schlüpfte auch Eddie Murphy in die Rolle des schrulligen Arztes, dem die tierischen Freunde wichtiger sind als seine Mitmenschen. Bis er schließlich einsieht, dass eine gewisse Emma Fairfax doch nicht nur eine Kratzbürste, sondern auch recht charmant ist, sind einige Abenteuer zu bestehen - mit so ungewöhnlichen Begleitern wie dem Ziehmich-Stoßdich, der Rosa Riesenseeschnecke und natürlich Polynesia, dem sprechenden Papagei.

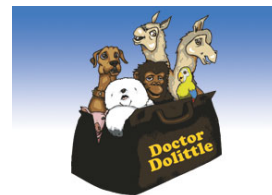
Uraufgeführt wurde dieses Musical voller Witz und Nostalgie 1998 in einer glanzvollen Produktion in London. Erstmals in deutscher Sprache war es in der Spielzeit 2017/18 am Landestheater Salzburg zu sehen. DOKTOR DOLITTLE eignet sich für alle Theaterschaffenden von professionellen Bühnen bis hin zu Schulaufführungen, insbesondere die Ausstattung und Darstellung der zahlreichen Tiere fordern die Fantasie, Geschichte und Musik sprechen Kinder und Erwachsene gleichermaßen an. Die Musik ist ein ohrwurmreiche Popkomposition.

Das reine Vergnügen! - The Daily Telegraph

Lizenzgebiet: Deutschland
Darsteller: 5 Herren
3 Damen
1 Junge (Spielalter: 10)
Ensemble, Chor

Orchester-Besetzung: Bass
Violoncello (mind. 1 Spieler)
Drums / Percussion
Horn
Keyboard 1-2
Reed 1: Flöte, Piccolo, Sopransaxofon
Reed 2: Altsaxofon, B-Klarinette, Flöte, Sopransaxofon
Reed 3: B-Klarinette, Tenorsaxofon
Reed 4: B-Klarinette, Baritonsaxofon, Bassklarinette
Posaune
Trompete 1-2
Violine (mind. 2 Spieler)

Original-Verlag: MTI



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung