

JOHN & JEN



Genre: Musical

Autoren: Musik von Andrew Lippa
Gesangstexte von Tom Greenwald
Buch von Tom Greenwald und Andrew Lippa
Deutsche Übersetzung von Timothy Roller

Inhalt: JOHN & JEN ist weder fulminante Komödie noch großes Drama, sondern hat in perfektem Gleichgewicht von beidem etwas und erzählt eine typisch amerikanische Familiengeschichte, die aber irgendwie auch in jedes andere Land passen würde. (Blickpunkt Musical 02/18)

*

Dieses intelligente und witzige Kammermusical erzählt von den komplexen Beziehungen zwischen Brüdern und Schwester, zwischen Eltern und Kindern vor dem Hintergrund eines sich wandelnden Amerika zwischen 1950 und 1990. Zwei Darsteller (evtl. ergänzt durch jüngere "Alter Egos") spielen Jen, Schwester bzw. Mutter, und John, Bruder bzw. Sohn.

Das Musical ist bewusst einfach angelegt, und nach Meinung des Regisseurs Gabriel Barre, der JOHN & JEN 1996 inszenierte, "ist weniger mehr": "Ehrlich und unsentimental" solle die Produktion sein - aber ein tolles "Star Vehicle" für zwei starke Darsteller ist JOHN & JEN ganz gewiss auch.

Lizenzgebiet: Deutschland

Darsteller: 1 Dame
1 Herr
(erweiterte Besetzung möglich)

Orchester-Besetzung: Klavier
Violoncello
Schlagzeug

Alternative Orchestrierung
Schlagzeug
Violine 1-2
Viola
Violoncello
Bass

Original-Verlag: MTI

**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung