

THE WORLD GOES 'ROUND



Originaltitel:	THE WORLD GOES 'ROUND
Genre:	Musical
Autoren:	Musik und Gesangstexte von John Kander und Fred Ebb Konzipiert von Scott Ellis, Susan Stroman und David Thompson Deutsche Fassung von Roman Hinze
Inhalt:	<p>Die im deutschsprachigen Raum bisher leider kaum gespielte Revue überzeugt vor allem durch ihre komischen Nummern. (...) Der Abend ist ein unerwarteter Genuss: ein mitreißender, flott choreografierter Strom von Songs und Tanznummern, der alle Tugenden des Kander-Ebb-Katalogs vereint und die drohenden Klischees von faden Anthologien meidet. Martin Clemens Pesendorfer, blickpunkt musical 01/15</p> <p>Die außergewöhnlichen Musicalmacher John Kander und Fred Ebb stehen im Mittelpunkt dieser glanzvollen Revue. Songs aus ihrer Broadway- und Fernsehkarriere, viele große Hits und Entdeckungen aus Musicals wie CABARET, FUNNY LADY, CHICAGO, THE RINK und KUSS DER SPINNENFRAU ergeben eine beglückende Mischung aus klassischen Nummern, die zum Mitsummen anregen, und jazzigen Songs, die in die Beine gehen, darunter "All That Jazz" oder auch "Money, Money".</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland
Darsteller:	2 Herren 3 Damen
Orchester-Besetzung:	Reed (Piccolo, Flöte, Altflöte, Klarinette, Sopran- und Altsaxofon) Trompete Posaune Drums Synthesizer Klavier (auf der Bühne) Bass
Original-Verlag:	MTI



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung