

DIE BRÜCKEN AM FLUSS



Originaltitel:	THE BRIDGES OF MADISON COUNTY
Genre:	Musical
Autoren:	Musik und Songtexte von Jason Robert Brown Buch von Marsha Norman Deutsch von Wolfgang Adenberg
Inhalt:	<p>Das neue Musical von Jason Robert Brown, dem Autor und Komponisten von DIE LETZTEN FÜNF JAHRE, LIEDER FÜR EINE NEUE WELT und PARADE, basiert auf dem gleichnamigen Roman von Robert James Waller, der durch die Verfilmung mit Meryl Streep und Clint Eastwood weltberühmt geworden ist.</p> <p>Francesca, aus Italien stammend, lebt als Hausfrau und Mutter in Amerika. Als ihre Familie für einige Tage auf Reisen ist, begegnet sie dem Fotografen Robert. Aus Seelenverwandtschaft wird Liebe, aber Francesca entscheidet sich schließlich für die Familie.</p> <p>Jason Robert Brown schrieb für THE BRIDGES OF MADISON COUNTY eine Musik mit großen Melodien und viel Gefühl, die die Unterhaltsamkeit eines Musicals mit opernhaftelementen verbindet. Der Roman wurde von Marsha Brown geschickt für die Musicalbühne adaptiert. Francesca und Robert stehen im Zentrum der Handlung, die von den Nebenfiguren dramaturgisch sinnvoll ergänzt wird. Das Musical erzählt eine Geschichte von großer Liebe, wohlüberlegtem Verzicht, in einer Zeit an der Schwelle zu tiefgreifendem gesellschaftlichem Wandel.</p> <p>THE BRIDGES OF MADISON COUNTY wurde 2013 am Broadway uraufgeführt, in einer Serie von knapp 140 Aufführungen gespielt und mit Tonys für "Best Original Score" und "Best Orchestrations" ausgezeichnet. Bald nach der deutschsprachigen Erstaufführung in Trier (März 2017) wurden DIE BRÜCKEN AM FLUSS auch in Chemnitz und Hildesheim als Neuinszenierung gezeigt.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	3 Damen (erwachsen) 3 Herren (erwachsen) 2 Jugendliche (m/w, Spielalter ca. 15-17) Ensemble/Chor ad lib. Statisterie
	Eine ausführliche Cast-Information können Sie hier herunterladen (pdf).
Orchester-Besetzung:	Gitarre 1 (ak., elektr., Telecaster, Mandoline) Gitarre 2 (ak., elektr.) Percussion* Klavier Violine 1-2 Violine 3 (=Viola 2) Viola 1 (=Violine 4) Violoncello Bass (ak./elektr.)
	*Bell Tree, Chime E/G, Crotales E/G/C/F, Drum Set, Egg Shaker, Foot on Hardwood, Glockenspiel, Hi-Hat, Ride Cymbal, Shaker, Snare Drum, Suspended Cymbal, Tambourine, Timpani, Triangle small, Triangle, Vibes
Original-Verlag:	MTI

**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung