

DIE DREI MUSKETIERE



Originaltitel:	THE THREE MUSKETEERS
Genre:	Musical
Autoren:	Buch von Peter Raby unter Mitarbeit von Francis Matthews Musik von George Stiles Gesangstexte von Paul Leigh Basierend auf einem Konzept von William Hobbs nach dem Roman von Alexandre Dumas Deutsche Fassung von Roman Hinze (Gesangstexte) und Jürgen Hartmann (Dialoge)
Inhalt:	<p>Warum ein weiteres Musical nach Alexandre Dumas' dauerbrennendem Abenteuerroman DIE DREI MUSKETIERE? Ganz einfach - weil die Musik von George Stiles so gut ist! Der 1961 geborene Brite wird spätestens seit der begeisternden Wiener "Mary Poppins" auch auf dem Kontinent angemessen gewürdigt. Er ist einer der bedeutendsten Musikkomponisten unserer Zeit und bei Musik und Bühne bisher mit PETER PAN, HONK - ANDERS ALS DER REST und JUST SO bereits gut vertreten.</p> <p>DIE DREI MUSKETIERE wurden nach der Uraufführung mehrfach überarbeitet und stehen nun in neuer Fassung und Übersetzung für Deutschland zur Verfügung. Stiles' Musik ist "szenisch gedacht, ist Theatermusik mit emotionaler Spannkraft", schrieb einst die Neue Zürcher Zeitung über DIE DREI MUSKETIERE. Große Balladen kann dieser Meister des Genres ebenso gut wie ausgedehnte Ensembles, in denen auch die Fechtkunst nicht zu kurz kommt. Dazu die rechte Prise Komik und eine ordentliche Portion Romantik - eben alles, was ein gutes Musical braucht.</p> <p>Das Buch rückt aus der überbordenden Romanvorlage die Paare D'Artagnan/Constance und Athos/Milady in den Mittelpunkt, ohne den historischen, abenteuerträchtigen Hintergrund zu vernachlässigen. Kaum ist der junge D'Artagnan aus der Gascogne in Paris eingetroffen, gerät er in mannigfaltige Schwierigkeiten. Ein dreifaches Duell verwandelt sich jedoch schon bald in Freundschaft, und mithilfe seiner Musketier-Freunde, seiner angebeteten Constance und dem Wohlwollen der Königin vollbringt D'Artagnan wahre Heldentaten. Doch die Bosheit der Milady de Winter fordert auch Opfer - für die sprichwörtliche Träne im Knopfloch muss man sich am Ende nicht schämen. Stiles' MUSKETIERE sind eine prächtige Unterhaltung für die ganze Familie!</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	Hauptrollen: 7 Herren, 3 Damen Nebenrollen (aus Ensemble, Mehrfachbesetzung möglich): 8 Herren, 3 Damen Ensemble
Orchester-Besetzung:	Keyboard 1 Akkordeon / Keyboard 2 Drum Kit / Percussion* Percussion* Gitarre Violine Bass
	*enthält elektronische Schlaginstrumente, z.B. Octapad, und Synthesizer-Features
Original-Verlag:	JW



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung