

PUTTING IT TOGETHER



Genre:	Musical
Autoren:	Broadway Version 1999 Eine Musical-Revue Buch, Musik und Songtexte von Stephen Sondheim Konzipiert von Stephen Sondheim und Julia McKenzie Deutsch von Christian Alexander Müller (2020)
Inhalt:	<p>PUTTING IT TOGETHER, eine Revue, die ihren Titel aus dem Musical SONNTAG IM PARK MIT GEORGE entlehnt hat, feiert Stephen Sondheims unvergleichliche Musical-Karriere. Sie ist ein farbenfrohes, klingendes Schaufenster mit Sondheim-Songs, u.a. aus SWEENEY TODD, FOLLIES, ZUSTÄNDE WIE IM ALTEN ROM.</p> <p>Mehr als dreißig Nummern werden von fünf Darstellern interpretiert - der szenische Rahmen ist eine Party in einem Penthouse in Manhattan. Mit etwas Phantasie verwandelt sich dieser Ort in ein verlassenes Theater, ein Anwesen in Schweden, eine Insel in der Seine, eine Straße im Forum Romanum, einen Märchenwald und eine mystische Stadt in der amerikanischen Provinz!</p> <p>Diese Sondheim-Würdigung in Form einer Revue kann mit einfachen Mitteln für Bühne und Kostüm realisiert werden. Im Zentrum stehen Sondheims Musik und ihre Interpretation durch die Darsteller.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland, Schweiz
Darsteller:	3 Herren 2 Damen
Orchester-Besetzung:	Reed I (Klarinette) Reed II (Englishhorn/Oboe) Reed III (Fagott) Trompete Percussion Bass Keyboard 1 (= Piano/Conductor Score) Keyboard 2
Original-Verlag:	MTI

Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung