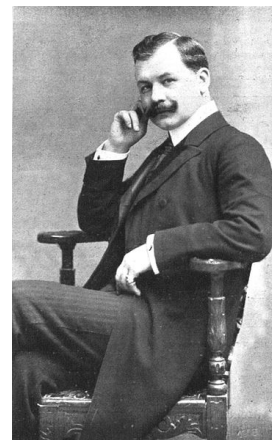


DIE LUSTIGE WITWE



| | |
|----------------------|---|
| Genre: | Operette |
| Autoren: | Operette in drei Akten nach Henri Meilhac Musik von Franz Lehár Text von Viktor Léon und Leo Stein |
| Inhalt: | Schon bald nach der Uraufführung 1905 avancierte DIE LUSTIGE WITWE zur „Operette der Operetten“ und ließ Franz Lehár zu einem Star der Musikwelt aufsteigen. Bis heute gilt das Werk mit seinem Füllhorn berühmter Melodien als das erfolgreichste seiner Gattung. Die Geschichte ist wunderbar „operettig“: Eine wohlhabende Witwe – aus dem kleinen Balkanreich Pontevedro stammend, in Paris lebend - soll um des Staatshaushalts willen unbedingt einen Landsmann heiraten; am besten den Lebemann Danilo, der in Paris als Botschaftsattaché zu arbeiten vorgibt. Das Problem ist nur: Die beiden kennen, liebten, hassten sich und tun all dies auch während des heiteren Operettenabends, bis klar wird, dass es eben doch nicht ums Geld geht – sondern, worum auch sonst, um die Liebe. Wir haben für die Ausgabe der LUSTIGEN WITWE das vorhandene Material kritisch durchgesehen und teilweise neu gesetzt. |
| Lizenzgebiet: | Deutschland |
| Darsteller: | 9 Herren 5 Damen Nebenrollen Chor |
| Orchester-Besetzung: | 2 Flöten (auch Piccolo) 2 Oboen 2 Klarinetten 2 Fagotte 4 Hörner 2 Trompeten 3 Posaunen Pauken Schlagwerk Harfe Streicher Bühnenmusik: 2 Tamburizza Bass-Tamburizza Tamburin Gitarre Streicher (einfach) |
| Original-Verlag: | GV |



**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung