

# HÄNSEL UND GRETEL (Orch. Armin Terzer)



Genre:	Oper, Kinder und Jugend
Autoren:	Märchenoper in drei Bildern von Engelbert Humperdinck Text: Adelheid Wette
	Reduzierte Orchestrierung von Armin Terzer
Inhalt:	Engelbert Humperdincks Oper HÄNSEL UND GRETEL nach einem Libretto seiner Schwester Adelheid Wette, uraufgeführt 1893 in Weimar, nannte ihr Komponist einmal scherzhaft "Kinderstubenweihfestspiel". Die Anspielung auf Richard Wagners "Bühnenweihfestspiel" kam nicht von ungefähr, erfordert doch Humperdincks Partitur nicht nur mehr als zwei Stunden Zeit, sondern auch ein großes Orchester, das die märchenhafte Handlung in durchaus Wagnersche Klänge einkleidet.
	Armin Terzer hat Humperdincks Partitur für ein Kammerensemble von rund 25 Musiker*innen instrumentiert. Diese Fassung ist mit den gebräuchlichen Klavierauszügen kompatibel und eignet sich daher auch für Umstellungen im laufenden Repertoire. Darüber hinaus sind Kürzungen für spezielle Theaterfassungen möglich. Terzer ist in Italien geboren, studierte Horn in London und hat sich international zunächst als Arrangeur für Blechbläser einen Namen gemacht. Er ist darüber hinaus weiterhin als Musiker und Lehrender tätig.
	*
	Für die gekürzten und für ein noch kleineres Ensemble instrumentierten HÄNSEL-UND-GRETEL-Fassungen von Andreas N. Tarkmann klicken Sie bitte hier.
Lizenzgebiet:	international
Darsteller:	Hänsel (Sopran) Gretel (Mezzosopran) Peter, Besenbinder (Bariton) Gertrud, seine Frau (Mezzosopran) Die Knusperhexe (Mezzosopran oder Tenor) Sandmännchen, Taumännchen (Sopran) Kinderchor
Orchester-Besetzung:	Flöte (auch Piccolo) Oboe 2 Klarinetten (2. auch Bassklarinette) Fagott 2 Hörner Trompete 2 Posaunen (Tenor und Bass) Tuba (optional) Pauken Schlagwerk Harfe Streicher (Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass)
Original-Verlag:	SKK

**Musik und Bühne**  
**Verlagsgesellschaft mbH**  
Bahnhofstraße 44-46  
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00  
Telefon (0611) 360 383 - 11

post@musikundbuehne.de  
www.musikundbuehne.de

## **Ansprechpartner**

Stephan Kopf,  
Jürgen Hartmann  
*Schwerpunkt Profitheater*

Felicitas Geipel  
*Schwerpunkt Amateurtheater*

Percy David Diehl,  
Rainer Maaß  
*Bibliothek / Leihabteilung*