

# I DO! I DO! I DO! I DO! (Das musikalische Himmelbett)

---

**Originaltitel:** I DO! I DO! I DO! I DO!

**Autoren:** Musik von Harvey Schmidt  
Buch und Gesangstexte von Tom Jones

Nach „The Fourposters“ von Jan de Hartog  
Neue deutsche Fassung von Holger Hauer (2019/20)

Version für vier Darstellerpaare

**Inhalt:** Das unterhaltsame Zwei-Personenstück stammt von dem Autorenteam, das mit THE FANTASTICKS einen riesigen Erfolg erzielen konnten. Und auch I DO! I DO! wurde zu einem Klassiker des amerikanischen Musicaltheaters.

Erzählt wird in Solos, Duetten und schlagfertigen Dialogen von den Höhen und Tiefen einer Ehe in den vielen Jahren des Zusammenlebens. Zufriedenheit und Frust, Euphorie und Ehemüdigkeit sowie Turbulenzen und Langeweile wechseln sich ab. Im Mittelpunkt des Bühnenbildes steht ein großes Himmelbett, welches das Ehepaar zum Schluss einem jungen Paar überlässt - und so kann alles wieder von vorne losgehen.

Mit Songs wie „Together Forever“ und „The Honeymoon is over“ und dankbaren Rollen ist das Stück mit seiner Begleitung durch zwei Klaviere auch für Aufführungen auf kleinen Bühnen bestens geeignet.

Diese Neufassung ist für vier Darstellerpaare konzipiert, die nacheinander die Geschichte der fortschreitenden Ehe erzählen. Sie entspricht bis auf kleinere Anpassungen und Modernisierungen der bekannten Version für ein Paar, die weiterhin erhältlich ist.

**Lizenzgebiet:** Deutschland

**Darsteller:** 4 Damen  
4 Herren

**Orchester-Besetzung:** 2 Klaviere



---

**Musik und Bühne  
Verlagsgesellschaft mbH**  
Bahnhofstraße 44-46  
65185 Wiesbaden

---

Telefon (0611) 360 383 - 00  
Telefon (0611) 360 383 - 11  
post@musikundbuehne.de  
www.musikundbuehne.de

---

## **Ansprechpartner**

Stephan Kopf,  
Jürgen Hartmann  
*Schwerpunkt Profitheater*

Felicitas Geipel  
*Schwerpunkt Amateurtheater*

Percy David Diehl,  
Rainer Maaß  
*Bibliothek / Leihabteilung*