

LIEBESBRIEF NACH LADENSCHLUSS



Originaltitel:	SHE LOVES ME
Genre:	Musical
Autoren:	Musik von Jerry Bock Buch von Joe Masteroff Gesangstexte von Sheldon Harnick Nach der Komödie „Parfümerie“ von Miklos Laszlo Deutsche Fassung von Frank Thannhäuser und Nico Rabenald
Inhalt:	<p>Für das Musical SHE LOVES ME wählten Jerry Bock, Komponist von ANATEVKA, und Joe Masteroff, Librettist von "Cabaret", die dramatische Grundkonstellation einer ungarischen Komödie, die bereits Ernst Lubitsch unter dem Titel "Rendezvous nach Ladenschluss" mit James Stewart verfilmt hat und die auch der Story der romantischen Komödie „E-Mail für dich“ mit Tom Hanks und Meg Ryan zu Grunde liegt.</p> <p>George und Amalia können sich als Kollegen in einer Parfümerie nicht ausstehen - nach Ladenschluss jedoch schreiben sie sich Liebesbriefe (denn sie wissen ja nicht, wer der jeweilige, anonyme Briefpartner ist). Die zeitlich parallelen, in der Sache jedoch gegenläufigen Entwicklungen sorgen für einigen Ärger (im Laden) und Spaß (im Publikum). Natürlich kommt es, wie es kommen muss...</p> <p>Die Musik von SHE LOVES ME gehört zum Besten, was am Broadway zu hören war und sorgte beim Revival 2016 (und in der Folge 2016 im Londoner West End) für großes Erstaunen, auch bei der Presse: "SHE LOVES ME is a sustained reminder of the pleasures of exalted ordinariness", schrieb die New York Times, "it has a lingering and deeply satisfying sweetness usually lacking in brassier shows".</p> <p>Dieses Musical eignet sich für eineammerspielhafte Inszenierung ebenso gut wie für eine größer dimensionierte Ausstattung, es braucht kein Ballett und ist mit seinen klassisch angehauchten Gesangspartien auch für ein typisches Musiktheaterensemble gut machbar.</p>
Lizenzgebiet:	Deutschland
Darsteller:	2 Damen 5 Herren Chor/Ensemble
	Eine ausführliche Cast-Information können Sie hier herunterladen (pdf).
Orchester-Besetzung:	Reed I: Flöte, Altflöte, Eb-Klarinette, Piccolo Reed II: Flöte, Klarinette, Bass-Klarinette, Eb-Klarinette, Englischhorn, Oboe Trompete/Flügelhorn, Horn Violine I, Violine II, Violine III Viola, Cello, Bass Percussion (traps, timpani, xylophone, vibes etc) Keyboard I, Keyboard II
Original-Verlag:	MTI

**Musik und Bühne
Verlagsgesellschaft mbH**
Bahnhofstraße 44-46
65185 Wiesbaden

Telefon (0611) 360 383 - 00
Telefon (0611) 360 383 - 11
post@musikundbuehne.de
www.musikundbuehne.de

Ansprechpartner

Stephan Kopf,
Jürgen Hartmann
Schwerpunkt Profitheater

Felicitas Geipel
Schwerpunkt Amateurtheater

Percy David Diehl,
Rainer Maaß
Bibliothek / Leihabteilung